Chapitre VI : instruments de recherche : la normalisation au service de l'accessibilité des ressources

Compléments bibliographiques

Sur EAD et EAC-CPF

La littérature sur le sujet est très abondante, surtout sur EAD, que ce soit en langue anglaise ou en français. Nous recommandons de commencer par dépouiller les revues d'archivistique françaises et étrangères depuis 1998 (date de la publication de la DTD EAD v1.0) et de consulter les systèmes d'information archivistiques en ligne.

Par ailleurs, ci-dessous, nous signalons quelques publications importantes en plus de celles fournies dans le corps de l'*Abrégé d'archivistique.*

- Agence bibliographique de l'enseignement supérieur (Abes) (éd.), *EAD en bibliothèque.* 2013-… [www.ead-bibliotheque.fr/].
- ANGJELI (Anila) et WISSER (Katherine), eds., **«** Identity matters: Describing and interconnecting with EAC-CPF**»,** *Journal of Archival Organization*, numéro special, n° 12:1-2 (2015). Sommaire et articles disponibles en ligne [www.tandfonline.com/toc/wjao20/12/1-2?nav=tocList].
- Groupe d'experts AFNOR CG46/CN357/GE3, *Faire un répertoire ou un inventaire simple en EAD (Description archivistique encodée) : manuel d'encodage*, Direction des Archives de France/Département de l'innovation technologique et de la normalisation, octobre 2009 [www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/62240-faire-un-repertoire-ou-un-inventaire-simple-en-ead-description-archivistique-encodee.pdf].
- STOCKTING (Bill) et QUEYROUX (Fabienne) (eds.), *Encoding across frontiers : Proceedings of the European Conference on Encoded Archival Description and Context (EAD and EAC), Paris, France, 7-8 October 2004*, The Haworth Information Press, New York, London, Victoria, 2005.

Sur *Records in Contexts* (RiC)

Sont listées ici, dans l'ordre alphabétique, en complément des références fournies dans la fiche technique sur RiC, les principales références bibliographiques actuelles en anglais et en français.

- ANGJELI (Anila), CLAVAUD (Florence) et ROUSSEL (Stéphanie), « Représenter en RDF, interconnecter et visualiser en graphe des jeux de métadonnées archivistiques de provenances multiples : un projet de prototype », *La Gazette des archives,* n° 245 « Meta/morphoses. Les archives, bouillon de culture numérique : Forum des archivistes (30-31 mars et 1er avril 2016) » (2017-1).
- CLAVAUD (Florence), « ICA-Records in Contexts conceptual model and ontology », présentation lors de la journée d'études *International study day on Linked Data* à la Bibliothèque royale de Belgique, Bruxelles, novembre 2019. Support en anglais disponible en ligne [adochs.be/wp-content/uploads/2020/01/LinkingThePast_Brussels_20191122_RecordsInContexts.pdf].
- CLAVAUD (Florence), « *Records in Contexts-Ontology* (RiC-O) : objectifs, principes d'élaboration et feuille de route », *Archivistes !* n° 129 (avril-juin 2019), p. 7.
- CLAVAUD (Florence), « *RiC-O Converter* : un exemple de mise en application du standard ICA *Records in Contexts* », *Flash* (journal de l'ICA), n° 39, avril 2020, p. 18-19. Consultable pour les membres de l'ICA [www.ica.org/fr/flash].
- CLAVAUD (Florence), « Transformer les métadonnées des Archives nationales en graphe de données : enjeux et premières réalisations », *La Gazette des archives*, n° 254 « Les Archives nationales, une refondation pour le XXIe siècle » (2019-2), p. 59-88.
- GUEGUEN (Gretchen), DA FONSECA (Vitor Manoel Marques), PITTI (Daniel V.) et SIBILLE-DE GRIMOUARD (Claire), « Toward an International Conceptual Model for Archival Description: A Preliminary Report from the International Council on Archives' Experts Group on Archival Description »,*The American Archivist,* vol. 76, n° 2, 2013, p. 566-583 [www.ica.org/sites/default/files/EGAD_French.pdf].
- « Les métadonnées archivistiques en transition : le nouveau cadre normatif, les enjeux et les premières réalisations », journée d'étude du 28 janvier 2020 aux Archives nationales de France. Sommaire et supports de présentation disponibles en ligne [labarchiv.hypotheses.org/1495].

Ces fiches sont sous licence CC BY-NC-SA

- PITTI (Daniel V.), STOCKTING (Bill), CLAVAUD (Florence), « An introduction to “Records in Contexts”: an archival description draft standard », *Comma*, vol. 2016 (1-2), p. 173-188 [https://doi.org/10.3828/comma.2016.18].
- SIBILLE (Claire), « D’hier à aujourd’hui : les évolutions de la description archivistique », *La Gazette des archives*, n° 247 « Marie-Paule Arnauld. La plénitude d’un métier » (2017-3), p. 117-123.

Ces fiches sont sous licence CC BY-NC-SA